

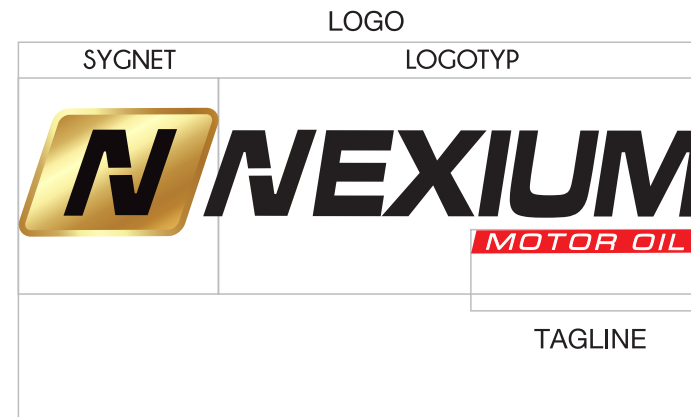


BASIC LOGO MANUAL NEXIUM MOTOR OIL



OPIS ZNAKU GRAFICZNEGO MARKI NEXIUM MOTOR OIL

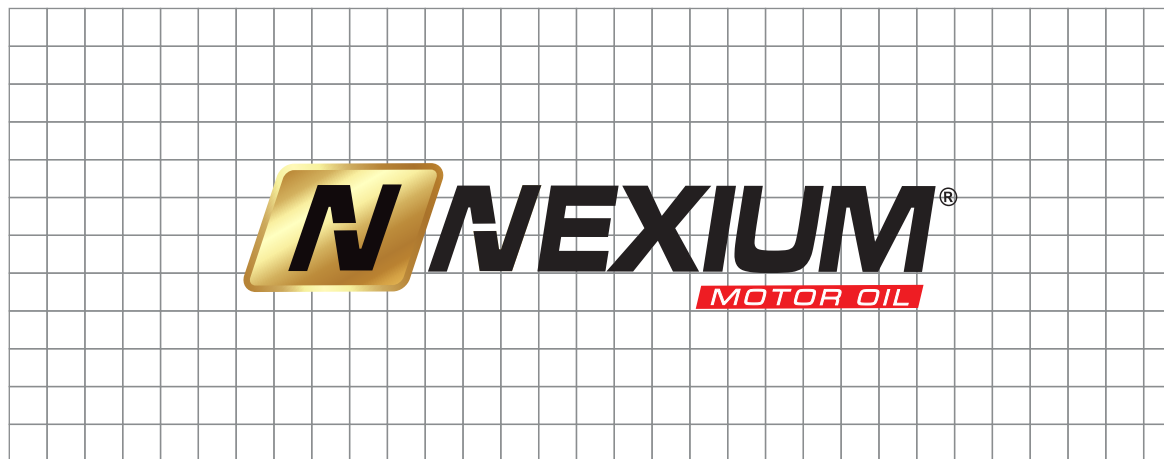
Znak graficzny Nexium Motor Oil zbudowany jest na bazie prostokąta, Składa się z czarnej formy graficznej na złotym tle w formie zaokrąglonego równoległoboku, po lewej stronie przedstawiającej literę „N” który jest również sygnetem logo. Po prawej stronie umiejscowiony jest czarny pogrubiony napis nazwy marki „NEXIUM”. Pod nazwą dodatkowo, wprowadzono tagline „motor oil”.



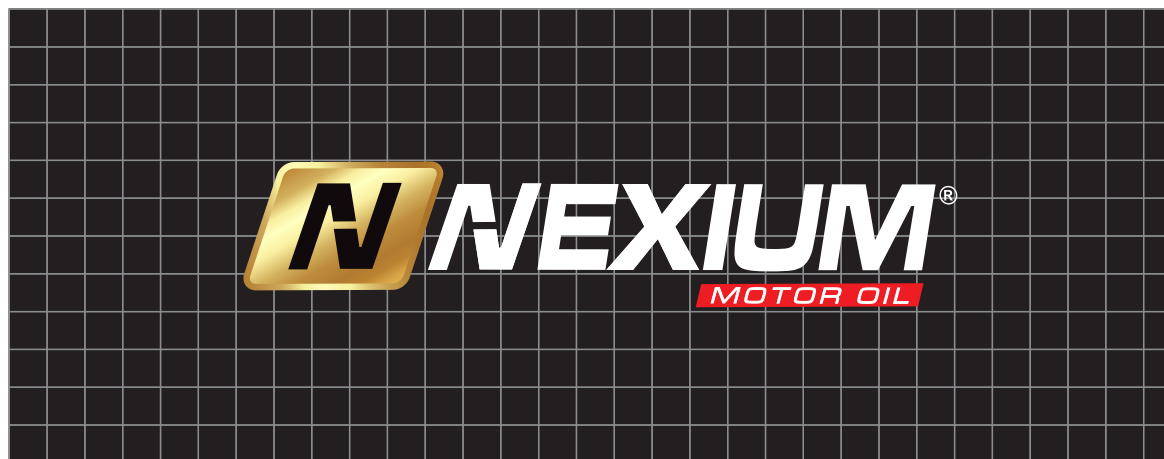
Podstawowa forma konstrukcyjna
szkieletowa







Podstawowa forma konstrukcyjna
na białym tle

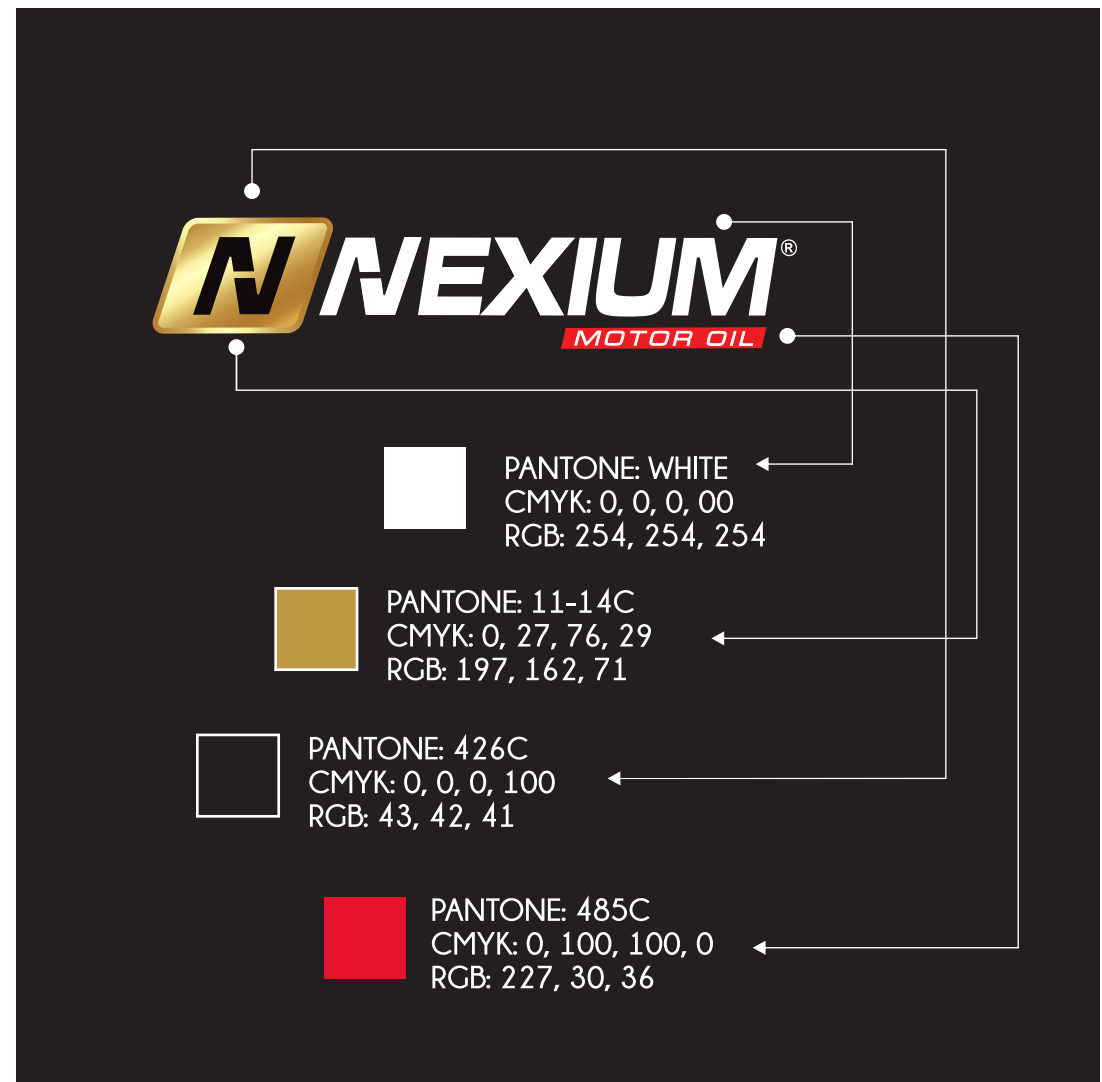


Podstawowa forma konstrukcyjna
na czarnym tle



Kolor znaku oraz jego elementy powinny być jak najbardziej zbliżone do kolorów określonych w PANTONE, bez względu na technikę druku.

	PANTONE: 11-14C CMYK: 0, 27, 76, 29 RGB: 197, 162, 71
	PANTONE: 485C CMYK: 0, 100, 100, 0 RGB: 227, 30, 36
	PANTONE: 426C CMYK: 0, 0, 0, 100 RGB: 43, 42, 41
	PANTONE: WHITE CMYK: 0, 0, 0, 0 RGB: 254, 254, 254



REPRODUKCJA TRZECH KOLORÓW

Białe tło
0% - odcień



Jasne tło
0-40% - odcień



Średnia wartość tła
40-70% - odcień



Ciemna/czarna wartość tła
70-100% - odcień



REPRODUKCJA JEDNEGO KOLORU

Białe tło
0% - odcień



Jasne tło
0-40% - odcień



Średnia wartość tła
40-70% - odcień



Ciemna/czarna wartość tła
70-100% - odcień



Wersja achromatyczna znaku
-pozytyw, negatyw.



UWZGLĘDNIENIE NOWYCH LOKALIZACJI MIĘDZYNARODOWYCH

Biorąc pod uwagę wzajemne powiązania między partnerami biznesowymi, uwzględnienie nowych lokalizacji międzynarodowych zostało ujednoczone w innym formacie niż podstawowy format linii biznesowych logo NEXIUM MOTOR OIL

Nazwa lokalizacji powinna być wprowadzona na czerwonym obiekcie w firmowym kolorze białym zamiast nazwy „MOTOR OIL”. Preferowane zastosowanie tego logo jest poziome (jak pokazano stronie).



Strona definiuje prawidłowe i nieprawdziwe użycia znaku na różnych tłach. Dopuszcza się możliwość użycia tła innego koloru niż przedstawione.

1-2. Można użyć jednolitego tła, które nie jest zbliżone tonacją do kolorów zastosowanych w znaku.

3-4. Można użyć tła cieniowanego, które nie jest zbliżone tonacją do kolorów zastosowanych w znaku.

5-6. Nie można użyć tła w kolorze tym samym bądź podobnym do użytego znaku.

7-8. Można używać tła w formie zdjęć. Należy zwrócić uwagę, aby motyw zdjęcia nie zaburzał czytelności znaku.



Strona ilustruje niedopuszczalne modyfikacje znaku.

